

Agorà Cult_(ura) 2016|2017

CineTeatroAgorà Piazza XXI Luglio, 29 – 20087, Robecco sul Naviglio (MI)
direzione@cineteatroagora.it tel.349 825 3070
WEB: www.cineteatroagora.it MAIL: info@cineteatroagora.it
TEL: 02-94975021 (programmazione via telefono)
SKYPE: cineteatroagora (programmazione via skype)
www.facebook.com/cineteatroagora



da settembre 2016 ad aprile 2017
Arte, opera lirica, concerti e altro
Collegamenti in prima nazionale



Dopo l'incredibile successo delle precedenti stagioni (oltre 400.000 spettatori nelle sale d'Italia per questo genere di spettacoli) arrivano altri prestigiosi appuntamenti che esploreranno l'arte rinascimentale (italiana e internazionale), i grandi movimenti pittorici e i più amati artisti dell'Ottocento straordinari eventi dedicati a BOTTICELLI, BOSCH, SEGANTINI e VAN GOGH e imperdibili collegamenti per l'opera lirica.

Agorà Cultura 2016-2017
LA GRANDE ARTE AL CINEMA
TEATRO INGLESE - in lingua originale
OPERA - LIVE via satellite
e ... THE ROLLING STONES-HAVANA MOON

Prezzi minimi d'ingresso:
THE ROLLING STONES-HAVANA MOON - LA GRANDE ARTE AL CINEMA
10 EURO (INTERO) - 8 EURO (RIDOTTO/CONVENZIONI)
OPERA - LIVE via satellite
12 EURO (INTERO) – 10 EURO (RIDOTTO/CONVENZIONI)

Inizio proiezioni (da confermare): ore 20/21 secondo il collegamento

Le grandi opere LIRICHE in spettacolari allestimenti da Milano, a Londra a New York in collaborazione con QMI e NEXO Digital. Distribuito in più di 60 paesi in tutto il mondo, è il contenuto alternativo più di successo del mondo torna eccezionalmente in Italia grazie a QMI! Assoluta pioniera nella distribuzione di opere liriche via satellite, il Teatro alla Scala, Metropolitan Opera di New York e il Royal Opera House di Londra propongono le stagioni operistiche più ricche al mondo a livello di talenti coinvolti. Distribuito in **live o near live** via satellite. Info a gral.robocco@gmail.com

Settembre 2016

Venerdì 23 Settembre 2016_09_23

THE ROLLING STONES-HAVANA MOON

Il primo sbalorditivo evento musicale della prossima stagione targato NexoDigital: THE ROLLING STONES-HAVANA MOON. Lo storico concerto degli Stones a CUBA dello scorso marzo, sarà nelle sale italiane per una sola notte – venerdì 23 settembre. Un appuntamento davvero unico per i Rolling Stones che hanno regalato a L'Avana un posto nella Hall of Fame del rock'n roll e un concerto da record: oltre 400 mila persone scatenate nel caldo asfissiante della Ciudad Deportiva, nella tappa conclusiva del loro America Latina Olé Tour, show già collaudato trionfalmente in tutto il Sudamerica. In tutti l'impressione è quella di aver assistito a qualcosa di eccezionale ed irripetibile: il primo concerto di Mick Jagger, Keith Richards, Ronnie Wood e Charlie Watts, band simbolo di ribellione e libertà, nella Cuba castrista. Un live rivoluzionario che appare un segno significativo del cambiamento in atto nel paese. "Sappiamo che in passato è stato molto difficile ascoltare la nostra musica a Cuba, ma adesso siamo qui a suonarla e sono convinto che i tempi stanno cambiando" ha assicurato ad un certo punto Mick Jagger, camicia di seta rosso porpora, pantaloni color prugna e giacca di paillettes blu, bianca e rossa come i colori della bandiera dell'Isola Grande. "It's only rock'nroll (but i like it)", "Out of control", "Jumpin' Jack Flash", "Gimme shelter", "Angie", "Sympathy for the devil", "(I Can't Get No) Satisfaction" solo alcuni dei successi che hanno infiammato la platea.

Il concerto sarà inoltre arricchito da speciali dietro le quinte e interviste alla band.

A questo link potete vedere in anteprima il trailer web (sotto embargo – non utilizzare fino a nuova comunicazione): <https://youtu.be/wOIFmViFz5U>

Ottobre 2016

Martedì 18 Ottobre 2016_10_18
TEATRO INGLESE - in lingua originale

IL RACCONTO D'INVERNO

La tragicommedia senza tempo di William Shakespeare che esplora il tema dell'ossessione e della redenzione. Con gli immensi Kenneth Branagh e Judi Dench

Martedì 25 Ottobre 2016_10_25
OPERA - LIVE via satellite

Metropolitan Opera's 2016-17 Season It's 50th Anniversary

WOLFGANG AMADEUS MOZART Don Giovanni

Dal METROPOLITAN OPERA
DON GIOVANNI Simon Keenlyside
LEPORELLO Adam Plachetka
DONNA ANNA HIBLA Gerzmava
DONNA ELVIRA Malin Byström
DON OTTAVIO Rolando Villazón
MASETTO Matthew Rose
ZERLINA Serena Malfi
COMMENDATORE Kwangchul Youn
CONDUCTOR Fabio Luisi

La sempre duraturo Don Giovanni torna al Metropolitan Opera, con tre grandi cantanti, Simon Keenlyside, Ildar Abdrazakov e Mariusz Kwiecien, condividendo il ruolo del titolo. Placido Domingo e Fabio Luisi assumono compiti di conduzione.

Novembre 2016

Martedì 08 Novembre 2016_11_08
LA GRANDE ARTE AL CINEMA

BOTTICELLI - INFERNO

Cosa si nasconde veramente dietro all'Inferno disegnato da Botticelli? Un film che ci guida attraverso i misteri del disegno che ha ispirato lo stesso Dan Brown. A poche settimane dall'uscita del colossale Hollywoodiano di Ron Howard, un'indagine che lascerà senza fiato.

Botticelli è famoso in tutto il mondo come pittore della Primavera e della Nascita di Venere. C'è però anche un lato più oscuro e in parte meno esplorato di questo genio del Rinascimento. Come quello che lo vede autore di oltre 90 disegni ideati per illustrare la "Divina Commedia". Tra essi uno rappresenta il cratere dell'Inferno dantesco, un altro lo stesso Lucifero... Un'indagine sul lato oscuro di Botticelli, sulla storia della sua vita di artista, sulle sue passioni e i suoi conflitti interiori. Una gigantesca produzione di Michael Heiks e Irene Höfer.

Martedì 15 Novembre 2016_11_15
OPERA - LIVE via satellite

ROYAL OPERA HOUSE - Londra

Jaques Offenbach

LES CONTES D'HOFFMANN(*)

Un fantastico dramma operistico di Offenbach con una produzione creata dal regista Premio Oscar John Schlesinger. Vittorio Grigolo nel ruolo principale guida un cast d'eccezione che include Thomas Hampson, Sonya Yoncheva, Christine Rice e Sofia Fomina nel fantastico dramma operistico di Offenbach.

Dicembre 2016

Mercoledì 07 Dicembre 2016_12_07
OPERA - LIVE via satellite
Teatro alla Scala serata inaugurale
MADAMA BUTTERFLY

Martedì 13 Dicembre 2016_12_13
LA GRANDE ARTE AL CINEMA
IL CURIOSO MONDO DI
HIERONYMUS BOSCH

Dal Museo del Prado, un'indagine straordinaria sulle visioni surreali e strazianti del genio del Quattrocento. Con musiche di Elvis Costello e Lana Del Ray e interventi di Einaudi, Pamuk, Rushdie e altri. Il fantastico mondo di uno dei geni creativi più importanti della storia dell'arte raccontato attraverso la mostra sold-out della sua città natale. "Lo spettacolo della vita" - **The Financial Times**.
Ma chi è Hieronymus Bosch? Perché i suoi dipinti strani e fantastici sono così popolari? Come riesce a connettere il mondo medievale e quello rinascimentale? E da dove arrivano le sue visioni non convenzionali e senza tempo?

Gennaio 2017

Martedì 10 Gennaio 2017_01_10
OPERA - LIVE via satellite
Metropolitan Opera's 2016-17 Season It's 50th Anniversary
Giuseppe Verdi
NABUCCO

Prima rappresentazione nel 1841, quest'opera base biblica è stato il primo pezzo che definisce la carriera di Verdi. Con un libretto di Temistocle Solera, Nabucco è un enorme e ambizioso racconto, che prende il pubblico in un viaggio mozzafiato attraverso un epico incredibile racconto storico!

Martedì 17 Gennaio 2017_01_17
SEGANTINI - RITORNO ALLA NATURA

Dopo lo straordinario successo della mostra di Palazzo Reale a Milano, arriva sul grande schermo la storia di uno dei più importanti pittori del simbolismo italiano
La storia singolare e straordinaria di Giovanni Segantini e del suo modo di sentire la natura come fonte d'ispirazione artistica e spirituale. Nato ad Arco di Trento, Segantini diventerà uno dei pittori simbolisti più importanti dell'Ottocento. Esplorando le strade e i borghi, le valli e i paesaggi alpini che segnarono l'opera e l'anima del pittore, il documentario ricostruisce gli scenari della sua vita lasciando all'interpretazione di Filippo Timi la lettura di alcune delle più belle lettere del pittore. Con gli interventi di Gioconda Segantini, Annie-Paul Quinsac, Franco Marrocco (direttore dell'Accademia di Brera) e Romano Turrini. Un film di Francesco Fei, scritto con Federica Masin e Roberta Bonazza.

Martedì 31 Gennaio 2017_01_31
OPERA - LIVE via satellite
ROYAL OPERA HOUSE - Londra
Giuseppe Verdi
IL TROVATORE(*)

Uno dei capolavori della "Trilogia Popolare" di Giuseppe Verdi.
Il primo revival della nuova produzione di David Bösch, diretta da Richard Farnes e interpretato da Dmitri Hvorostovsky, Anita Rachvelishvili, Lianna Haroutounian e Gregory Kunde.

Febbraio 2017

Martedì 14 Febbraio 2017_02_14
LA GRANDE ARTE AL CINEMA

LOVING VINCENT

I dipinti del pittore olandese più amato prendono vita in un lungometraggio poetico e seducente che mescola arte, tecnologia e pittura.

Loving Vincent è il primo lungometraggio interamente dipinto su tela. Realizzato elaborando le immagini di tele dipinte da un team di 40 artisti, il film è composto da migliaia di immagini, dipinte nello stile di Vincent van Gogh da pittori che hanno lavorato per mesi per arrivare a un risultato originale e di grande impatto. Creato dallo studio Breakthru productions, vincitore dell'Oscar per il cortometraggio animato Pierino e il lupo – il film racconta, attraverso 120 quadri e 800 documenti epistolari, la vita dell'artista olandese fino alla morte misteriosa, avvenuta a soli 37 anni e archiviata come caso di suicidio.

Marzo 2017

Martedì 14 Marzo 2017_03_14
OPERA - LIVE via satellite

Metropolitan Opera's 2016-17 Season It's 50th Anniversary
Giuseppe Verdi

LA TRAVIATA

Sonya Yoncheva canta uno dei più amati eroine di Opera, il tragico cortigiana Violetta, ruolo in cui ha trionfato sul palco Met nel 2015, al fianco di Michael Fabiano come il suo amante, Alfredo, e Thomas Hampson come suo padre, Germont. Carmen Giannattasio canta successive prestazioni del ruolo di protagonista opposta Atalla Ayan, con il grande Placido Domingo come Germont. Nicola Luisotti dirige.

Martedì 28 Marzo 2017_03_28
OPERA - LIVE via satellite

Metropolitan Opera's 2016-17 Season It's 50th Anniversary
Wolfgang Amadesu Mozart

IDOMENEO

Idomeneo, re di Creta, chiede l'aiuto di Nettuno quando una tempesta minaccia suo ritorno a casa dopo la guerra di Troia. In cambio, sacrificherà la prima persona che ha incontrato al suo arrivo. Una volta a terra, era suo figlio Idamante, che lo saluta ...Questa drammatica opera di Mozart rimane una delle sue opere più famose in questo settore. Il testo che porta in realtà è cantata da artisti di grande statura, qui Matthew Polenzani, Alice Cooper e Nadine Sierra. La produzione del francese Jean-Pierre Ponnelle sta diventando il riferimento in scena nella storia di questo capolavoro.

Aprile 2017

Mercoledì 26 Aprile 2017_04_26
OPERA - LIVE via satellite

Metropolitan Opera's 2016-17 Season It's 50th Anniversary
Piotr Illic Tchaikowskij

EUGENIO ONIEGHIN(Eugene Onegin)

L'impostazione di Tchaikovsky di intramontabile romanzo versi di Puskin è presentato sul palcoscenico del Met nella produzione commovente di Deborah Warner, interpretato da Anna Netrebko e Dmitri Hvorostovsky come Tatiana e Onegin. Alexey Dolgov canta il ruolo di Lenski, e Robin Ticciati dirige.

***(*in attesa di conferma da parte del distributore Nexodigital
In alternativa stabiliremo "OPERE" in sostituzione.***